

Le Centre national de musique annonce un partenariat avec le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens

(Calgary, AB — 16 Octobre, 2015) Le Centre National de Musique (CNM) est heureux d'annoncer un partenariat qui verra le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens (PACC) s'établir au Studio Bell, à Calgary.

Les auteurs-compositeurs canadiens tels que Robert Charlebois, Gilles Vigneault, Joni Mitchell et Gordon Lightfoot ont écrit certaines des chansons les plus emblématiques de l'histoire de la musique et sont célébrés mondialement pour leur inspirante plume et leur musique.

Le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens rejoindra le Canadian Music Hall of Fame et le Canadian Country Music Hall of Fame Collection au cinquième étage du Studio Bell, un étage entièrement dédié à célébrer et faire connaître les créateurs de musique canadienne et les artistes qui ont laissé leur marque au pays et ailleurs.

« Les auteurs et compositeurs canadiens ont apporté une incroyable contribution à la musique d'ici et à l'international » a affirmé la chef du PACC Lisa Gaglia. « Nous sommes ravis que les artistes intronisés continueront d'être honorés et verront leur contribution préservée par des expositions au Centre National de Musique ».

Le CNM s'associe avec ces trois organisations musicales afin de souligner la contribution des artistes intronisés et évalue l'importance de ces organisations en reconnaissant l'accomplissement des musiciens, auteurs et compositeurs ainsi que certains joueurs importants de la musique canadienne.

« Nous sommes reconnaissant envers le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens pour ce partenariat qui nous permettra de reconnaître l'incroyable héritage des auteurs et compositeurs canadiens » a dit Adam Fox, Directeur des programmes au CNM. « Le Canada aura enfin un lieu physique où il sera possible de visiter ces trois importants Panthéon et grâce à nos programmes, nous célébrerons nos pionniers et nos légendes ».

Les visiteurs pourront visiter le Canadian Music Hall of Fame, le Canadian Country Music Hall of Fame Collection, et le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens lors de l'ouverture publique du studio Bell l'été prochain.

À propos du Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens

Le Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens (PACC) vise à honorer et à célébrer le travail des auteurs-compositeurs canadiens et de ceux qui ont consacré leur vie à mettre en valeur notre patrimoine musical et à éduquer le public sur leurs réussites. Le PACC, un organisme national sans but lucratif, est dirigé par son propre conseil d'administration composé de créateurs et d'éditeurs de musique francophones et anglophones, ainsi que de représentants de l'industrie du disque. En décembre 2011, la SOCAN (Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique) a acquis le PACC. Le mandat du Panthéon est conforme aux objectifs de la SOCAN en tant qu'organisation regroupant des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique. Pour plus d'information, visitez cshf.ca/fr/.

À propos du Centre national de musique

Le Centre national de musique (CNM) est un catalyseur national de la découverte, de l'innovation et du renouveau par la musique. Dans ses nouveaux locaux du Studio Bell, le CNM préservera et célébrera l'histoire de la musique au Canada et inspirera une nouvelle génération de mélomanes par une programmation comprenant des activités éducatives offertes sur place et dans les écoles, des spectacles, des activités d'incubation artistique et des expositions. Pour en savoir plus, rendez-vous à nmc.ca/?lang=fr.

-30-

Contact Media:

Julijana Capone, Coordonnatrice de la publicité

Centre National de Musique

T 403.543.5123

C 403.710.4758

julijana.capone@nmc.ca